

Hinweise zur Buchbesprechung

COMING OF „H“; HAMED ESHRAT

Vor dem Lesen:

- Aktivieren des Vorwissen: Eine Diskussion über die späten 1990er-Jahre starten, insbesondere über die Jugendkultur, Mode und Technologie dieser Zeit, z.B. unter Zuhilfenahme Sozialer Medien.
- Eine Autorenrecherche über den Autor Hamed Eshrat und seine bisherigen Arbeiten durchführen. Die Schülerinnen und Schüler können in Gruppen kleine Präsentationen über Eshrat und seine künstlerische Entwicklung vorbereiten, um ein besseres Verständnis für den Kontext und die Hintergründe seiner Werke zu erhalten.
- Erwartungshorizont setzen: Diskutieren des Buchtitels, das Cover und den Klappentext von "Coming of H". Lassen Sie die Schülerinnen und Schüler Vermutungen darüber anstellen, welche Themen im Buch behandelt werden könnten und welche Erwartungen sie an die Geschichte haben.

Während des Lesens:

- Ein Lesetagebuch führen, in dem die Schülerinnen und Schüler ihre Gedanken, Fragen, Lieblingszitate und Vorhersagen festhalten. Dies fördert aktives Lesen und ermöglicht eine spätere Diskussion.
- Eine Charakteranalyse vornehmen: Während verschiedene Charaktere eingeführt werden, können die Schüler Notizen über deren Eigenschaften, Motivationen und Entwicklungen machen. Dies kann in Form von Steckbriefen oder Mindmaps erfolgen.
- Bildanalyse: Betrachten Sie gemeinsam einige ausdrucksstarke Bildsequenzen aus dem Buch. (Z.B.: S.98/99; 154-157) Diskutieren Sie, wie Emotionen und Atmosphäre visuell dargestellt werden und wie der Zeichenstil zur Erzählung beiträgt.



Nach dem Lesen:

- Diskussionen und Debatten: Führen Sie Gruppendiskussionen über zentrale Themen des Buches, wie z.B. das Erwachsenwerden, Freundschaft, Drogenkonsum und kulturelle Identität. Ermutigen Sie die Schülerinnen und Schüler, ihre Ansichten zu äußern und verschiedene Perspektiven zu betrachten.
- Charakterentwicklung: Lassen Sie die Schülerinnen und Schüler über die Entwicklung der Hauptfigur Hamed nachdenken. Welche Veränderungen hat er durchgemacht? Wie hat er sich im Laufe der Geschichte entwickelt? Lassen Sie die Schülerinnen und Schüler kreative Schreibübungen durchführen, um alternative Enden für Hameds Charakter zu entwerfen.
- Kreative Projekte: Lassen Sie die Schülerinnen und Schüler kreative Projekte erstellen, die sich auf das Buch beziehen, wie z.B. das Erstellen von eigenen Graphic Novels oder das Schreiben von Fortsetzungen oder Nebengeschichten zu "Coming of H".