

Einen kurzen Text betont und unterhaltsam vorlesen

Erich Kästner; Walter Trier (Illustr.):
Erich Kästner erzählt: Till Eulenspiegel,
Der gestiefelte Kater, Münchhausen



Vor dem Üben:

Wählt eine der ausgelegten Geschichten aus, die euch gefällt. Immer drei bis vier Schülerinnen und Schüler können sich einen Text teilen.

Teilt die vorhandenen Rollen unter euch auf. Es können auch mehrere Erzähler vorkommen.

Achtet darauf, dass jeder einen angemessenen Teil lesen darf.

1. Übung:

Jeder von euch liest seinen Textabschnitt als Hausaufgabe mehrmals durch und setzt mit Bleistift Markierungszeichen.

/= kurze Pause

// = lange Pause

lange (unterstreichen) oder lange (einkreisen) = besonders betonen.

Überlege dir auch, welche Textstelle/wörtliche Rede und welchen Ausrufesatz/Fragesatz du besonders lesen kannst (laut/leise/wütend/traurig/....)

Geräusche/Töne ..., die du an einer Stelle einsetzen willst, notierst du am Rand.

2. Übung im Team:

Jetzt geht's los:

1. Jeder von euch liest den anderen den geübten Text möglichst betont vor. Gebt euch gemeinsame Lesetipps zur Verbesserung.

2. Könnt ihr Stellen mit Geräuschen, Musik, Tönen, die ihr vom Handy/Tablet einspielen könnt, unterstützen?

→ Übt das Vorlesen mehrmals am Stück durch.



3. Feedback:

Wenn ihr wollt, könnt ihr euch einmal aufnehmen und euch selber gegenseitig Feedback geben. Ihr könnt auch einem Nachbarteam vorlesen und euch von diesem Tipps geben lassen.

Achtet besonders auf folgende Punkte:

- > Habt ihr langsam genug gelesen?
- > Habt ihr in etwa der gleichen Lautstärke vorgelesen?
- > Habt ihr klar und deutlich gesprochen?
- > Habt ihr eure Texte gut betont?
- > Habt ihr Geräusche, Töne... eingebracht?

4. Präsentation:

Zufrieden? Super!

Jetzt könnt ihr euren Beitrag euren Mitschülern vorlesen.

Fertigt Eintrittskarten und haltet kleine Lesungen in der Pause oder für eine andere Klasse.

Figurenspiel unter der Dokumentenkamera

Erich Kästner; Walter Trier (Illustr.):

Erich Kästner erzählt: Till Eulenspiegel, Der gestiefelte Kater, Münchhausen

Ihr präsentiert euren Text als Figurenspiel unter der Dokumentenkamera.

Dafür bewegt ihr eure Figuren mit Hilfe von langen

Holzspießen über einem passenden Hintergrund (Format A4). Das, was ihr vorspielt, wird über die Dokumentenkamera für die ganze Klasse präsentiert. Den Text dazu sprecht ihr. (Hintergrund-)Geräusche oder Musik sind erlaubt.



Vorgehen und Planungen:

Notiert euch zuerst, welche Figuren und welchen Hintergrund ihr benötigt.

-> **Teilt nun die Aufgaben auf:**

- Wer bastelt welche Figuren? Wer welchen Hintergrund? Vorhang?
- Wollt ihr noch „Special-Effects“ (z.B. Soundgeräusche, Denkblasen, ...) einbringen?

→ Eure Figuren klebt ihr auf lange Holzspieße, die ihr vor eurem Hintergrund bewegen könnt.

Text und Umsetzung

- Verteilt zuerst die Rollen, denkt auch an (verschiedene) Erzähler.
- Übt Spiel und Text, damit ihr beim Vorspiel nicht ins Stocken geratet.

Tipps:

- Markiert im Text nur Stichpunkte, die vorkommen müssen.
- Übt anfangs 3-4 Mal nur mit dem Text, sodass eine gute, betonte Umsetzung gelingt.
- Übt erst dann mit Figuren, Hintergrund, Special-Effects und Text gemeinsam.

-> Übt so, dass ihr euer Stück am Ende frei ohne Ablesen und Hänger vortragen könnt.

