

## E-Book im Lektüreunterricht: Rezeptionsvorteile nutzen

<b>Schulart(en)</b>	alle
<b>Jahrgangsstufe(n)</b>	8-13
<b>Fach/Fächer/fachüb.</b>	Deutsch
<b>Textarten</b>	Dramen, Erzählungen
<b>Kurzbeschreibung</b>	<p>Immer wieder wird man als Deutschlehrer/-in gefragt, ob man nicht auch mal eine Lektüre als E-Book lesen könne.</p> <p>Voraussetzung dafür ist, dass allen Schülerinnen und Schüler ein E-Reader oder Tablet zur Verfügung steht; gerade für Klassen mit einer 1:1-Ausstattung von solchen Geräten wird die Anfrage dringender. Als wichtiges Argument wird immer wieder genannt, dass die digitalen Geräte zahlreiche gedruckte Bücher (z.B. auch die Schulbücher) enthalten können und somit die Tragelast der Schülerinnen und Schüler reduziert wird. Was das digitale Lesen betrifft, soll hier nicht nur die Suchfunktion als Rezeptionsvorteil vorgestellt werden.</p>
<b>Hinweise</b>	<p>Mehr Informationen finden sich z. B. in folgenden Quellen:</p> <p>Frederking, Volker (2020): Schreiben mit dem „virtuellen Tintenkiller“. Digitale Bildung im Deutschunterricht. In: Friedrich Jahresheft: #schuleDIGITAL (Friedrich-Verlag) S. 66-69.</p> <p>© Die in der Methodenkarte verwendete Aufgabe und die Mindmap stammen von Sandra Meier. Die Seitenangaben beziehen sich auf die Print-Ausgabe</p> <p>© Die Abbildungen 1-7 sind Screenshots des E-Books „Die Physiker“</p>
<b>Materialien</b>	<p>E-Book-Reader oder Tablet</p> <p>E-Book „Die Physiker“ von Friedrich Dürrenmatt</p>

## E-Book im Lektüreunterricht: Rezeptionsvorteile nutzen

### Methodenkarte



#### Aufgabe:

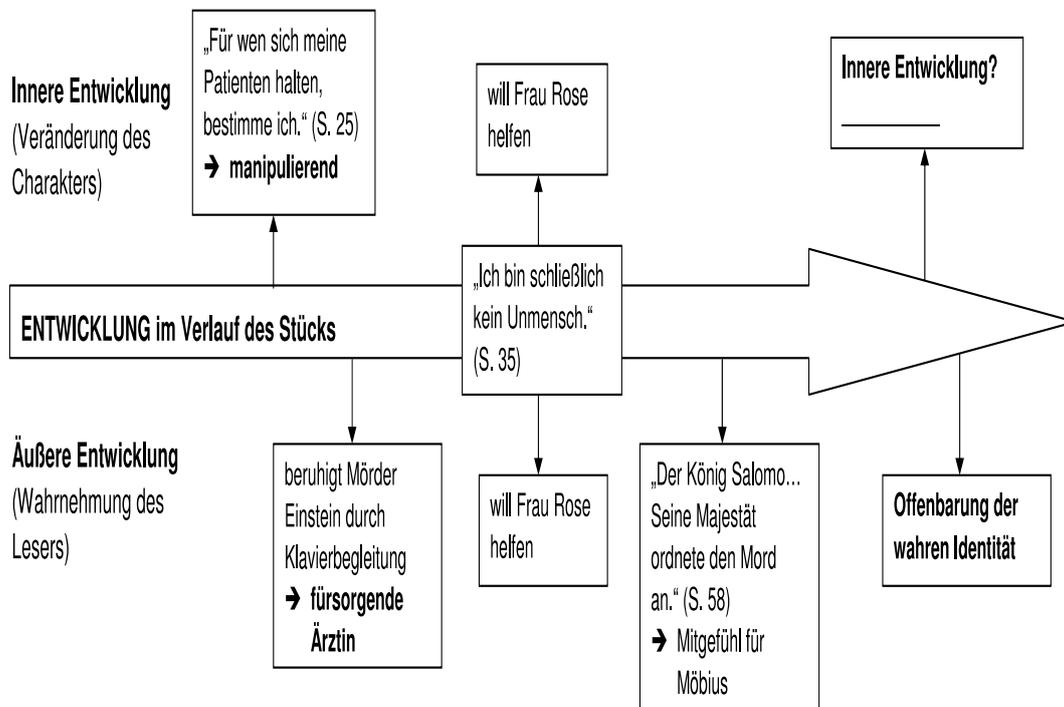
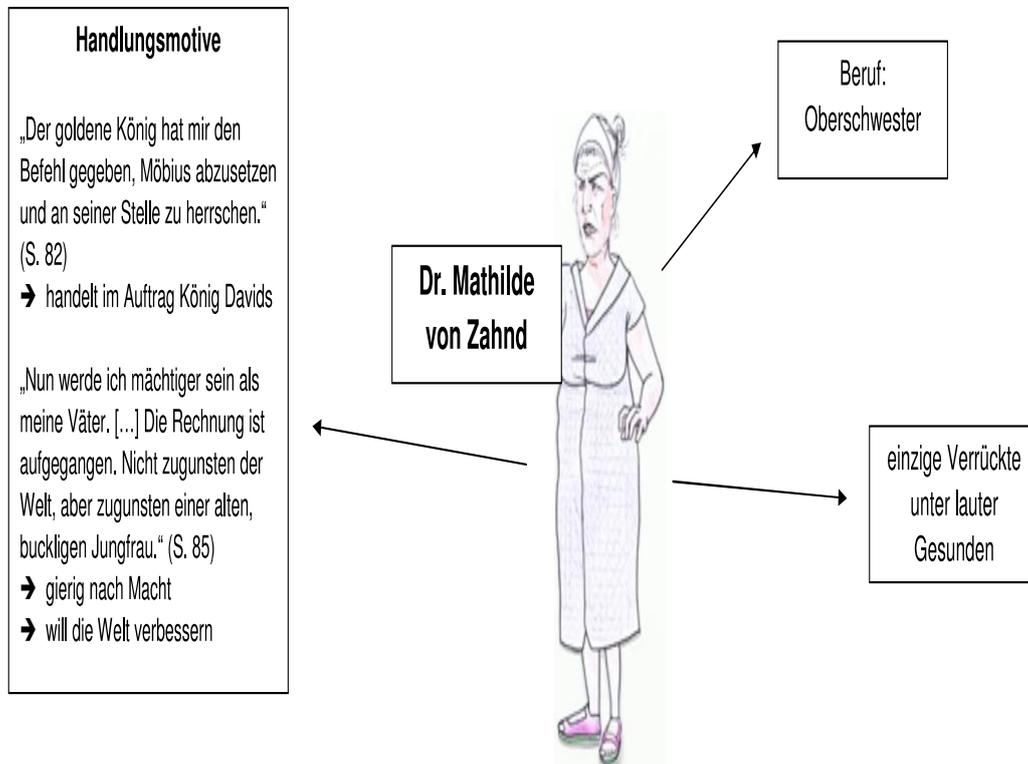
1. Ein Schüler hat zu Fräulein von Zahnd, einer der Hauptfiguren des Dramas „Die Physiker“ (Friedrich Dürrenmatt), eine Mindmap erstellt. Finde und verbessere die **fünf inhaltlichen Fehler**, die ihm dabei unterlaufen sind. Entscheide auch, ob die Figur eine **innere Entwicklung** durchlebt hat.
2. Schreibe anschließend eine Figurencharakterisierung:
  - Überlege, welche Informationen aus der Mindmap du brauchst, um die Figur möglichst umfassend zu beschreiben.
  - Verwende die Ich-Form und schreibe in dem Stil, der am Ende des Dramas (S. 85ff.) verwendet wird: „Ich bin Zahnd. Fräulein Doktor Mathilde von Zahnd...“



#### Vorgehen:

Nutze dazu die Funktionen, die dir das E-Book bieten:

1. **Suchfunktion im Text:** zum Beispiel Suche nach dem Stichwort „Zahnd“ (Abb. 1)
2. Bei unbekanntem Wörtern **Suche im Web oder in Wikipedia:** zum Beispiel um den Unterschied zwischen König David und König Salomo herauszufinden. Wer war der goldene König? (Abb. 2)
3. Für die Charakterisierung **Lesezeichen** setzen (Abb. 3) und besonders zentrale **Zitate** markieren (Abb. 4)
4. Eventuell **Notizen** dazu machen (Abb. 5)
5. Im Überblick können nun alle Lesezeichen, Markierungen und Notizen betrachtet werden und als Ausgangspunkt für die zu verfassende Charakterisierung dienen (Abb. 6 und 7)



< ☰ Friedrich Dürrenmatt
Die Physiker AA 🔍 📖

liegt somit schon an sich abseits vom Getriebe. Dazu beruhigt überflüssigerweise auch noch die Landschaft die Nerven, jedenfalls sind blaue Gebirgszüge, human bewaldete Hügel und ein beträchtlicher See vorhanden sowie eine weite, abends rauchende Ebene in unmittelbarer Nähe – einst ein düsteres Moor – nun von Kanälen durchzogen und fruchtbar, mit einer Strafanstalt irgendwo und dazugehörendem landwirtschaftlichem Großbetrieb, so daß überall schweigsame und schattenhafte Gruppen und Grüppchen von hackenden und umgrabenden Verbrechern sichtbar sind. Doch spielt das Örtliche eigentlich keine Rolle, wird hier nur der Genauigkeit zuliebe erwähnt, verlassen wir doch nie die Villa des Irrenhauses (nun ist das Wort doch gefallen), noch präziser: auch den Salon werden wir nie <sup>{12}</sup> verlassen, haben wir uns doch vorgenommen, die Einheit von Raum, Zeit und Handlung streng einzuhalten; einer Handlung, die unter Ver-

rückten spielt, kom Form bei.  
Doch zur Sache. W waren in ihr einst :  
Gründerin des Unt  
Dr. h.c. Dr. med. M untergebracht, ver  
arteriosklerotische noch regieren –, de  
phrene Schriftstelle  
Großindustrielle us  
tig verwirrte Elite o  
denn das Fräulein  
nur weil die buckli  
gen Ärztekittel ein  
nen Familie entsta  
nennenswerter Spr  
als Menschenfreund  
man darf ruhig bei  
Briefwechsel mit C  
nen). Doch nun sin  
nicht immer angen

**Text**

**Personen** 7  
Fräulein Doktor Mathilde von Zahnd  
Irrenärztin

**Erster Akt** 11  
Mathilde von Zahnd, untergebracht, vertrottelte Aristokraten, arteriosklerotische Politiker – falls sie nic...

**Erster Akt** 13  
Im übrigen hat der Umbau in ein Irrenhaus (die Villa war einst der von Zahndsche Sommersitz) im Salon schmerzliche Spur...

**Erster Akt** 31  
Die Türe von Zimmer Nummer 2 öffnet sich, und Fräulein Doktor Mathilde von Zahnd kommt heraus.

**Erster Akt** 32  
DOKTORMein Vater, Geheimrat August von Zahnd.

**Erster Akt** 32  
Kanzler Joachim von Zahnd.

**Erster Akt** 33  
Im Web suchen In Wikipedia suchen

Zurück zu Seite 136
10 von 157

Abb 1



Google goldene könig salomo

Ungefähr 394.000 Ergebnisse (0,54 Sekunden)

de.wikipedia.org › wiki › Salomo

### Salomo – Wikipedia

Der **König Salomo** bzw. **Salomon** (hebräisch **שלמה** Š<sup>l</sup>omoh) war – nach der Darstellung der ... Die überlieferten dreijährigen Seefahrten in das **Goldland** Ophir, die „**Salomo** von dort 420 Zentner **Gold** brachten“ (1 Kön 9,26–28 GNB), ...  
Die Bibel – Salomon · Kategorie:Salomo · David · Saul

de.wikipedia.org › wiki › Ophir

### Ophir – Wikipedia

**König Salomo** soll von dort sein **Gold** geholt haben. Ophir wird oft mit dem aus ägyptischen Quellen bekannten **Goldland** Punt in Zusammenhang gebracht.  
Quellen · Erwähnungen im Alten ...

www.die-bibel.de › bibeltext › 1. Koenige 10,1-28

### Salomos Reichtum - Bibeltext

2 Und sie kam nach Jerusalem mit sehr großem Gefolge, mit Kamelen, die Spezerei trugen und viel **Gold** und Edelsteine. Und als sie zum **König Salomo** kam, ...

www.bibelwissenschaft.de › bibeltext › bibel › text › lesen

### Salomos Reichtum - Bibeltext :: bibelwissenschaft.de

17Und der **König** machte einen großen elfenbeinernen Thron und überzog ihn mit lauterem **Gold**. 18Und der Thron hatte sechs Stufen und einen **goldenen** ...

www.abendblatt.de › vermischtes › article106905467 › Koenig-Salo...

Abb 2

ein, daß Sie verrückt sind.  
 FRL. DOKTOR Ebenso wenig wie Sie.  
 MÖBIUS Dann muß ich der Welt die Wahrheit entgegenschreien. Sie beuteten mich all die Jahre aus. Schamlos. Sogar meine arme Frau ließen Sie noch zahlen.  
 FRL. DOKTOR Sie sind machtlos, Möbius. Auch wenn Ihre Stimme in die Welt hinausdränge, würde man Ihnen nicht glauben. Denn für die Öffentlichkeit sind Sie nichts anderes als ein gefährlicher Verrückter. Durch Ihren Mord.

*Die drei ahnen die Wahrheit.*

MÖBIUS Monika?  
 EINSTEIN Irene?  
 {84}NEWTON Dorothea?

FRL. DOKTOR Ich habe nur eine Gelegenheit wahrgenommen. Das Wissen Salomos mußte gesichert und euer Verrat bestraft werden. Ich mußte euch unschädlich machen. Durch eure Morde. Ich hetzte die

drei Krankenschwestern auf euch. Mit eurem Handeln konnte ich rechnen. Ihr wart bestimmbar wie Automaten und habt getötet wie Henker.

*Möbius will sich auf sie stürzen, Einstein hält ihn zurück.*

FRL. DOKTOR Es ist sinnlos, Möbius, sich auf mich zu stürzen. So wie es sinnlos war, Manuskripte zu verbrennen, die ich schon besitze.

*Möbius wendet sich ab.*

FRL. DOKTOR Was euch umgibt, sind nicht mehr die Mauern einer Anstalt. Dieses Haus ist die Schatzkammer meines Trusts. Es umschließt drei Physiker, die allein außer mir die Wahrheit wissen. Was euch in Bann hält, sind keine Irrenwärter: Sievers ist der Chef meiner Werkpolizei. Ihr seid in euer eigenes Gefängnis geflüchtet. Salomo hat

**Abb 3**

durch euch gedacht, durch euch gehandelt,  
und nun vernichtet er euch. Durch mich.

*Schweigen. Fräulein Doktor spricht alles still  
und fromm.*

FRL. DOKTOR Ich aber übernehme seine  
Macht. Ich fürchte mich nicht. Meine Anstalt  
ist voll von verrückten Verwandten, mit  
Schmuck behängt und Orden. Ich bin die  
letzte Normale meiner Familie. Das Ende.  
{85}Unfruchtbar, nur noch zur Nächstenliebe  
geeignet. Da erbarmte sich Salomo meiner.

aus. Nun werde ich mächtiger sein als meine  
Väter. Mein Trust wird herrschen, die Län-  
der, die Kontinente erobern, das Sonnensys-  
tem ausbeuten, nach dem Andromedanebel  
fahren. Die Rechnung ist aufgegangen. Nicht  
zugunsten der Welt, aber zugunsten einer  
alten, buckligen Jungfrau. Sie läutet mit einer  
kleinen Glocke.

*Von rechts kommt der Oberpfleger.*

OBERPFLEGER Boss?

FRL. DOKTOR Gehen wir, Sievers. Der Ver-  
waltungsrat wartet. Das Weltunternehmen  
startet, die Produktion rollt an. *Sie geht mit  
dem Oberpfleger nach rechts hinaus.*

*Die drei Physiker sind allein. Stille. Alles ist  
ausgespielt. Schweigen.*

NEWTON Es ist aus. *Er setzt sich aufs Sofa.*

EINSTEIN Die Welt ist in die Hände einer  
verrückten Irrenärztin gefallen. *Er setzt sich  
zu Newton.*

MÖBIUS Was einmal gedacht wurde, kann  
nicht mehr zurückgenommen werden. *Er  
setzt sich auf den Sessel links vom Sofa.*

*Schweigen. Sie starren vor sich hin. Dann  
reden sie ganz ruhig, selbstverständlich, stel-  
len sich einfach dem Publikum vor.*

NEWTON Ich bin Newton. Sir Isaac Newton.

Abb 4

< ☰ Friedrich Dürrenmatt Die Physiker AA 🔍 📖

durch euch gedacht, durch euch gehandelt, und nun vernichtet er euch. Durch mich.

*Schweigen. Fräulein Doktor spricht alles still und fromm.*

FRL. DOKTOR Ich aber übernehme seine  
 Mach Sie will gar nicht die Welt  
 ist vo verbessern, sondern machtgerig  
 Schm die Weltherrschaft erreichen. Dafür  
 letzte ist ihr jedes Mittel recht.  
 {85}Ur liebe  
 geeig her.  
 Er, de nich  
 aus. Nun werde ich in enger sein als meine  
 Väter. Mein Trust wird herrschen, die Län-  
 der, die Kontinente erobern, das Sonnensys-  
 tem ausbeuten, nach dem Andromedanebel  
 fahren. Die Rechnung ist aufgegangen. Nicht  
 zugunsten der Welt, aber zugunsten einer  
 alten, buckligen Jungfrau. Sie läutet mit einer  
 kleinen Glocke.

*Von rechts kommt der Oberpfleger.*

OBERPFLEGER Boss?

FRL. DOKTOR Gehen wir, Sievers. Der Ver-  
 waltungsrat wartet. Das Weltunternehmen  
 startet, die Produktion rollt an. *Sie geht mit  
 dem Oberpfleger nach rechts hinaus.*

*Die drei Physiker sind allein. Stille. Alles ist  
 ausgespielt. Schweigen.*

NEWTON Es ist aus. *Er setzt sich aufs Sofa.*

EINSTEIN Die Welt ist in die Hände einer  
 verrückten Irrenärztin gefallen. *Er setzt sich  
 zu Newton.*

MÖBIUS Was einmal gedacht wurde, kann  
 nicht mehr zurückgenommen werden. *Er  
 setzt sich auf den Sessel links vom Sofa.*

*Schweigen. Sie starren vor sich hin. Dann  
 reden sie ganz ruhig, selbstverständlich, stel-  
 len sich einfach dem Publikum vor.*

NEWTON Ich bin Newton. Sir Isaac Newton.

⏪ ⏩ 📄 ⌵

Abb 5



Friedrich Dürrenmatt

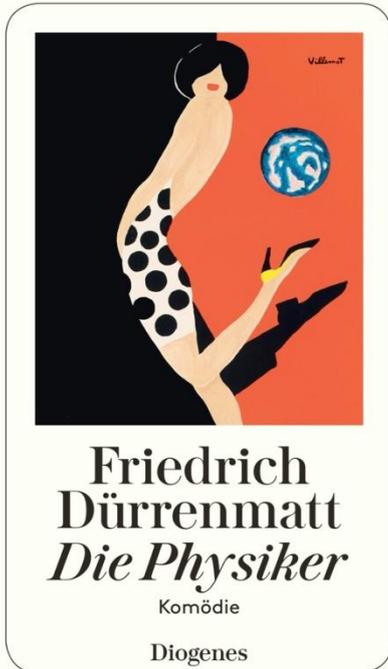
Die Physiker

Zurück

Inhalt

Lesezeichen

Notizen



Mein Trust wird herrschen, die Länder, die Kontinente 136  
erobern, das Sonnensystem ausbeuten, nach dem An...

Sie will gar nicht die Welt verbessern, sondern  
machtgierig die Weltherrschaft erreichen. Dafür ist ihr  
jedes Mittel recht.

Heute

Gedruckte Seitenzahlen anzeigen

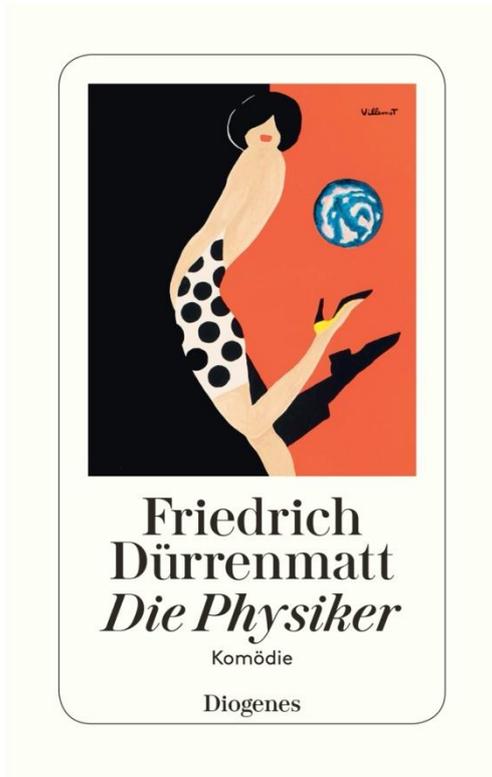
Abb 6



Friedrich Dürrenmatt

Die Physiker

Zurück



Inhalt **Lesezeichen** Notizen

Erster Akt	66
Heute	
Zweiter Akt	134
Heute	

Gedruckte Seitenzahlen anzeigen

Abb 7