









## Arbeit mit Quellen

<b>Schulart(en)</b>	alle Schularten
<b>Jahrgangsstufe(n)</b>	6-13 (modifizieren je nach Jgst.)
<b>Fach/Fächer/fachüb.</b>	Geschichte
<b>Textarten</b>	Quellen
<b>Kurzbeschreibung</b>	Methode für Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit zur Erschließung historischer Quellen
<b>Materialien</b>	Methodenkarte, historische Quelle, Notizblatt
<b>Hinweise</b>	HIVISA (entsprechend der Anfangsbuchstaben der Kriterien der Quellenanalyse – Herkunft – Inhalt – Verfasser – Intention – Standpunkt – Aussage) als Name für die Methodenkarten, um für die Schülerinnen und Schüler eine Gedankenstütze zu bieten



H	I	V	I	S	A
HERKUNFT	INHALT	VERFASSER	INTENTION	STANDPUNKT	AUSSAGE
<p><u>Erkläre</u> die Herkunft der Quelle.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wann und wo ist der Text entstanden?</li><li>• An wen ist der Text gerichtet?</li></ul>	<p><u>Nenne</u> inhaltliche Punkte des Textes.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Benenne das Thema des Textes.</li><li>• Gib die Kernaussagen wieder.</li></ul>	<p><u>Informiere</u> dich über die/den Verfasser/in.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wer ist die/der Verfasser/in (Name, Beruf, Zeit ...)?</li><li>• Für wen schreibt sie/er den Text?</li></ul>	<p><u>Beschreibe</u> die Absicht der/des Verfasserin/Verfassers.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Berücksichtige den historischen Hintergrund.</li><li>• Beziehe Ereignisse wie Kriege ein.</li></ul>	<p><u>Untersuche</u> den Standpunkt d. Verf.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• War die/der Verfasser/in beim Geschehen dabei?</li><li>• Welche Meinung hat sie/er?</li></ul>	<p><u>Beurteile</u> die Entstehungszeit.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wie beurteilst du die Entstehungszeit?</li><li>• Wie wirkt die Quelle auf dich?</li></ul>
<b>Lies genau, informiere dich, tausche dich mit einem Partner aus und beurteile am Ende die Quelle!</b>					

H	I	V	I	S	A
HERKUNFT	INHALT	VERFASSER	INTENTION	STANDPUNKT	AUSSAGE
<u>Erkläre</u> die Herkunft der Quelle. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wann und wo ist der Text entstanden?</li> <li>• An wen ist der Text gerichtet?</li> <li>• Von welcher Institution (Behörde, Kanzlei ...) stammt der Text?</li> </ul>	<u>Nenne</u> inhaltliche Punkte des Textes. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benenne das Thema des Textes.</li> <li>• Gib die Kernaussagen der Quelle wieder.</li> </ul>	<u>Informiere</u> dich über die/den Verfasser/in. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wer ist die/der Verfasser/in?</li> <li>• In wessen Auftrag schreibt sie/er den Text?</li> </ul>	<u>Beschreibe</u> die Absicht d. Verf. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berücksichtige den historischen Hintergrund (die Epoche).</li> <li>• Beziehe auch Ereignisse wie Revolutionen, Kriege, Friedensschlüsse, Verträge, Reformen ein.</li> </ul>	<u>Untersuche</u> den Standpunkt d. Verf. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Welche Interessen/Meinung hat die/der Verfasser/in?</li> <li>• Ist sie/er am Geschehen beteiligt?</li> <li>• Wie steht sie/er zum Ereignis/zum den Personen?</li> </ul>	<u>Beurteile</u> die Entstehungszeit. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Welche Aussagen können über Personen, Ereignisse, Orte, Ideen etc. aus der Zeit getroffen werden?</li> <li>• Welche Wirkung hat die Quelle auf die Nachwelt?</li> </ul>
					
Überlege dir genau, vor welchem Hintergrund die Quelle entstanden ist.	Gute Kenntnis des Quelleninhalts erleichtert die Einordnung in den historischen Kontext.	Die/der Verfasser/in ist eingebunden in die Zeit, in der er lebt oder er schreibt in einer Rückschau.	Die/der Verf. möchte mit ihrem/seinem Text einen bestimmten Zweck erfüllen (Intention = Absicht).	Persönliche, gesellschaftliche, politische Faktoren können die/den Verf. beeinflusst haben.	Manche Hintergründe muss man mangels Fakten vermuten.