**Arbeit mit Quellen**

|  |  |
| --- | --- |
| **Schulart(en)** | alle Schularten |
| **Jahrgangsstufe(n)** | 6-13 (modifizieren je nach Jgst.) |
| **Fach/Fächer/fachüb.** | Geschichte |
| **Textarten** | Quellen |
| **Kurzbeschreibung** | Methode für Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit zur Erschließung historischer Quellen |
| **Materialien** | Methodenkarte, historische Quelle, Notizblatt |
| **Hinweise**  | HIVISA (entsprechend der Anfangsbuchstaben der Kriterien der Quellenanalyse – Herkunft – Inhalt – Verfasser – Intention – Standpunkt – Aussage) als Name für die Methodenkarten, um für die Schülerinnen und Schüler eine Gedankenstütze zu bieten |

 **Arbeit mit Quellen „HIVISA“** Methodenkarte – Niveau I

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **H** | **I** | **V** | **I** | **S** | **A** |
| HERKUNFT | INHALT | VERFASSER | INTENTION | STANDPUNKT | AUSSAGE |
| Erkläre die Herkunft der Quelle.* Wann und wo ist der Text ent-standen?
* An wen ist der Text gerichtet?
 | Nenne inhaltliche Punkte des Textes.* Benenne das Thema des Textes.
* Gib die Kernaus-sagen wieder.
 | Informiere dich über die/den Verfasser/in.* Wer ist die/der Verfasser/in (Name, Beruf, Zeit ...)?
* Für wen schreibt sie/er den Text?
 | Beschreibe die Ab-sicht der/des Ver-fasserin/Verfassers. * Berücksichtige den historischen Hinter-grund.
* Beziehe Ereignisse wie Kriege ein.
 | Untersuche den Standpunkt d. Verf.* War die/der Verfasser/in beim Geschehen dabei?
* Welche Meinung hat sie/er?
 | Beurteile die Entstehungszeit.* Wie beurteilst du die Entstehungs-zeit?
* Wie wirkt die Quelle auf dich?
 |
| Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung |
| **Lies genau, informiere dich, tausche dich mit einem Partner aus und beurteile am Ende die Quelle!** |

 **Arbeit mit Quellen „HIVISA“** Methodenkarte – Niveau II

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **H** | **I** | **V** | **I** | **S** | **A** |
| HERKUNFT | INHALT | VERFASSER | INTENTION | STANDPUNKT | AUSSAGE |
| Erkläre die Herkunft der Quelle.* Wann und wo ist der Text ent-standen?
* An wen ist der Text gerichtet?
* Von welcher Insti-tution (Behörde, Kanzlei …) stammt der Text?
 | Nenne inhaltliche Punkte des Textes.* Benenne das Thema des Textes.
* Gib die Kernaus-sagen der Quelle wieder.
 | Informiere dich über die/den Verfasser/in.* Wer ist die/der Verfasser/in?
* In wessen Auftrag schreibt sie/er den Text?
 | Beschreibe die Ab-sicht d. Verf.* Berücksichtige den historischen Hinter-grund (die Epoche).
* Beziehe auch Ereignisse wie Revolutionen, Kriege, Friedens-schlüsse, Verträge, Reformen ein.
 | Untersuche den Standpunkt d. Verf.* Welche Interessen/ Meinung hat die/der Verfasser/in?
* Ist sie/er am Geschehen beteiligt?
* Wie steht sie/er zum Ereignis/zu den Personen?
 | Beurteile die Entstehungszeit.* Welche Aussagen können über Personen, Ereig-nisse, Orte, Ideen etc. aus der Zeit getroffen werden?
* Welche Wirkung hat die Quelle auf die Nachwelt?
 |
| Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung | Bildergebnis für achtung |
| Überlege dir genau, vor welchem Hintergrund die Quelle entstanden ist. | Gute Kenntnis des Quelleninhalts erleichtert die Einordnung in den historischen Kontext.  | Die/der Verfasser/in ist eingebunden in die Zeit, in der er lebt oder er schreibt in einer Rückschau. | Die/der Verf. möchte mit ihrem/seinem Text einen bestimmten Zweck erfüllen (Intention = Absicht). | Persönliche, gesell-schaftliche, politi-sche Faktoren können die/den Verf. beeinflusst haben. | Manche Hintergründe muss man mangels Fakten vermuten. |