

BookTube

Schulart(en)	alle
Jahrgangsstufe(n)	4-13
Fach/Fächer/fachüb.	Alle Fächer
Textarten	Literarische Texte und Sachbücher
Kurzbeschreibung	Ein BookTube ist eine Buchbesprechung in digitaler Form als kurzes Video.
Hinweise	Mehr Informationen finden sich z. B. in folgenden Quellen: Brendel-Perpina, Ina/ Reidelshöfer, Barbara: Die kulturelle Praxis Booktube im Unterricht, in: Praxis Deutsch Nr. 265 / 2017. Rittmann-Pechtl, Claudia: BookTubes, Fanfiction und Apps im Deutschunterricht? Überlegungen zur praktischen Umsetzung von digi.komp (integrativ). In: ide, Deutschunterricht 4.0, Nr.1/ 2019, S. 66-81.
Materialien	Buch, Kamera/ Smartphone, Filmbearbeitungsprogramm

BookTube

Methodenkarte – Lehrkraft

BookTubes sind eine audiovisuelle digitale Form der Lektüreempfehlung und der Literaturkritik, die auf Videoplattformen zu finden sind und von meist jungen Menschen zu Jugendbüchern erstellt werden, welche ihre Leseerfahrungen teilen möchten. Es gibt keine feste Form, doch handelt es sich meist um einen strukturierten Vortrag zum Inhalt verknüpft mit einer kriterienlosen oder kriterienbasierten Meinungsäußerung. Das Aufnahmesetting ist oft schlicht, meist sieht man die BookTuber und BookTuberinnen vor einem Bücherregal, aber auch kreative Formen sind möglich, bei denen die BookTuber und Booktuberinnen nicht selbst zu sehen sind.

Anforderungen an ein gelungenes BookTube:

- relevante Informationen zum Buch geben (Autor bzw. Autorin, Illustrator bzw. Illustratorin, Titel, Verlag, Erscheinungsjahr, ggf. Übersetzung, Preis)
- kurze Inhaltszusammenfassung und thematische Schwerpunkte nennen,
- gelungene Textstelle auswählen und vorlesen,
- evtl. auf andere Rezensionen eingehen und diese stützen oder widerlegen,

- situations- und adressatengerechte Bewertung formulieren und stimmig begründen,
- medial ansprechende Umsetzung des Videos: Unterhaltungsaspekt berücksichtigen.

Vorbereitung zum Kennenlernen von BookTubes:

Auswahl eines BookTubes zu einem den SuS bekannten Text:

- Betrachte das BookTube und notiere dir, was dir an diesem gefällt und was dir missfällt.
- Tauscht euch nun in 4er Gruppen über das BookTube aus.
- Seht euch das BookTube erneut an und notiert euch, wie dieses aufgebaut ist.
- Tauscht euch zunächst zu zweit aus und teilt eure Beobachtungen dann mit der Klasse.
- Stellt gemeinsam eine Liste von Elementen zusammen, aus denen ein für euch attraktives BookTube bestehen sollte.

Mögliche unterrichtliche Kontexte für das Erstellen von BookTubes:

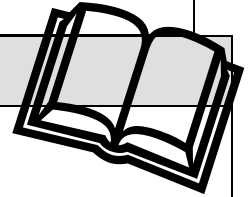
- Schüler und Schülerinnen machen in Kleingruppen ein BookTube zur gemeinsamen Klassenlektüre und vergleichen anschließend die Ergebnisse.
- **Schüler und Schülerinnen wählen allein oder in Kleingruppen eine Lektüre aus und erstellen ein Booktube, über das sie das Buch den Mitschülerinnen und -schüler als Leseempfehlung vorstellen: hier vorgeschlagene Methodenkarte berücksichtigt diesen Vorschlag.**
- Nur einzelne Schüler und Schülerinnen erstellen ein BookTube als zusätzlichen kleinen Leistungsnachweis.
- Klassenübergreifendes Projekt als BookTube-Schulwettbewerb, z.B. im Rahmen des Welttags des Buches.
- Die erstellten Booktubes können in einem geschützten Bereich (z.B. Mebis-Raum der Klasse, Homepage der Schule) einer kleineren oder größeren Öffentlichkeit präsentiert werden. Auch eine Kooperation mit der Schulbibliothek oder Stadtbibliothek ist denkbar, um einen Beitrag zur kulturellen Öffentlichkeit zu leisten.

Zielsetzungen und Kompetenzen:

- Intensive individuelle Auseinandersetzung mit einer Lektüre
- Leseförderung/ Anregung zum Lesen durch Buchempfehlungen von anderen Jugendlichen
- Schulung von Medienkompetenz durch Planung und Durchführung eines Booktubes
- Bereicherung für den Deutschunterricht und für andere Fächer, da BookTubes Teil der heutigen Jugendkultur sind.
- Kennenlernen eines neueren Formats der Kommunikation über Literatur und Eröffnung von Partizipationsmöglichkeiten an dieser Form kultureller Öffentlichkeit
- Vergleich mit tradierten Formaten der Literaturkritik und Kriterien für qualitativ gute Rezension reflektieren
- Entwicklung eines erweiterten Textbegriffs durch Beschäftigung mit audiovisuell und digital präsentierten Texten
- Anwendung produktiver Verfahren des gestaltenden Interpretierens beim Erstellen eines BookTubes
- Analyse der Möglichkeiten unterschiedlicher Medien und Herstellen eines Zusammenhangs von Darstellungsmitteln und Wirkungsweise

BookTube Methodenkarte – Schüler/-in

Stellt euer aktuelles Lieblingsbuch vor – mit einem BookTube.



Wie geht ihr vor?

Erster Schritt: Das BookTube inhaltlich und medial planen

- Bildet Gruppen von zwei bis vier Personen und wählt einen Roman aus, zu dem ihr ein BookTube erstellen möchtet.
- Formuliert gemeinsam das Thema und den Plot des Romans.
- Diskutiert, wie ihr Interesse für den Roman wecken könnt, welche Elemente der Geschichte wichtig für das Verständnis sind und welche ihr aussparen möchtet, um nicht zu viel zu verraten.
- Verfasst eine Wertung für den Roman, indem ihr euch eures Standpunktes klar werdet: Was gefällt euch an dem Buch? Warum empfiehlt ihr es?
- Überlegt gemeinsam das Setting für die Aufnahme des BookTubes:
 - Wo soll das Video aufgenommen werden?
 - Wie wird es gestaltet?
 - Welche Schnitttechnik soll verwendet werden? Werden Requisiten benötigt?
 - Soll Musik eingesetzt werden?
 - Wie sollen der Vorspann und Abspann gestaltet werden?
- Plant für das Video eine Länge von 3 Minuten ein und verfasst ein Skript, auf dem ihr festlegt, was ihr macht und sagt.

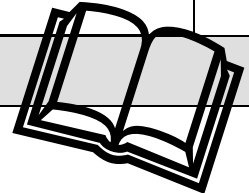
Zweiter Schritt: Das BookTube technisch herstellen

- Verteilt die Aufgaben: Wer verfügt über das technische Wissen für das Zuschneiden und eventuell einzubauende Effekte? Wer eignet sich als Sprecher bzw. Sprecherin?
- Macht einen ersten Durchlauf des BookTubes und schaut euch diesen kritisch an.
- Wiederholt das ganze BookTube oder einzelne Szenen, die ihr verbessern möchtet.
- Schneidet das BookTube und unterlegt es mit Musik oder speziellen Effekten.

Dritter Schritt: Die BookTubes anschauen und konstruktive Rückmeldung geben

- Schaut euch ein BookTube eurer Mitschüler und Mitschülerinnen auf der schulinternen Plattform an und verfasst einen Kommentar, indem ihr positive Aspekte und Kritikpunkte formulieren.
- Verfährt gleichermaßen mit dem nächsten BookTube.
- Behaltet den Blogverlauf zu eurem eigenen BookTube im Blick und ebenfalls die Rückmeldungen auf den verschiedenen Blogs und kommentiert diese ebenfalls.

BookTube Methodenkarte – Schüler/-in



Stellt ein Sachbuch vor – mit einem BookTube.

Wie geht ihr vor?

Erster Schritt: Das BookTube inhaltlich und medial planen

- Bildet Gruppen von zwei bis vier Personen und wählt ein Sachbuch aus, zu dem ihr ein BookTube erstellen möchtet.
- Formuliert gemeinsam das Thema und die Schwerpunktsetzungen des Sachbuchs. Orientiert euch dabei an den Kapiteln.
- Diskutiert, welche Themenbereiche oder Schwerpunkte ihr setzen möchtet. Ihr müsst nicht das gesamte Sachbuch darstellen.
- Verfasst eine Wertung für das Sachbuch, indem ihr bewertet, wie das Thema dargestellt ist, ob die Lektüre gewinnbringend ist und aus welchem Grund ihr sie empfiehlt oder in welcher Hinsicht ihr das Buch kritisch bewertet.
- Überlegt gemeinsam das Setting für die Aufnahme des BookTubes:
 - Wo soll das Video aufgenommen werden?
 - Wie wird es gestaltet?
 - Welche Schnitttechnik soll verwendet werden? Werden Requisiten benötigt?
 - Soll Musik eingesetzt werden?
 - Wie sollen der Vorspann und Abspann gestaltet werden?
- Plant für das Video eine Länge von 3 Minuten ein und verfasst ein Skript, auf dem ihr festlegt, was ihr macht und sagt.

Zweiter Schritt: Das BookTube technisch herstellen

- Verteilt die Aufgaben: Wer verfügt über das technische Wissen für das Zuschneiden und eventuell einzubauende Effekte? Wer eignet sich als Sprecher bzw. Sprecherin?
- Macht einen ersten Durchlauf des BookTubes und schaut euch diesen kritisch an.
- Wiederholt das ganze BookTube oder einzelne Szenen, die ihr verbessern möchtet.
- Schneidet das BookTube und unterlegt es mit Musik oder speziellen Effekten.

Dritter Schritt: Die BookTubes anschauen und konstruktive Rückmeldung geben

- Schaut euch ein BookTube eurer Mitschüler und Mitschülerinnen auf der schulinternen Plattform an und verfasst einen Kommentar, indem ihr positive Aspekte und Kritikpunkte formulieren.
- Verfährt gleichermaßen mit dem nächsten BookTube.
- Behaltet den Blogverlauf zu eurem eigenen BookTube im Blick und ebenfalls die Rückmeldungen auf den verschiedenen Blogs und kommentiert diese ebenfalls.

